

SERIE 2150.0050 TITALONE ACRYLIC - IDROPITT. LAVABILE BIANCA PER ESTERNO-INTERNO
Impieghi

In edilizia come pittura murale acrilica di alta qualità, per esterni ed interni. Questo prodotto ha un aspetto morbido e vellutato e una spiccata lavabilità.

Caratteristiche generali

Pittura murale bianca per esterni ed interni dall'aspetto vellutato e dotata di:

- alta copertura;
- elevato grado di bianchezza;
- ottima lavabilità > di 3500 cicli secondo NORMA UNI 1560/1996;
- ottima dilatabilità;
- facile applicabilità.

Caratteristiche tecniche (dati rilevati a 20°C)

Viscosità Brookfield	cps.	3500 ± 300
Peso specifico	kg/lt	1,550 ± 0,050
Residuo secco	%	68 ± 2
Solidi in volume	%	42
Resa teorica	mq/lt	8 - 10
Spessore ottimale	micron	45 - 50
Aspetto del film	gloss	opaco
Diluyente	codice	acqua
Essiccazione al tatto	minuti	20 - 30
Essiccazione in profondità	ore	3 - 5
Sovraverniciabilità	ore	4 - 6

Modalità applicative

A pennello	diluire con	acqua al 20 - 25%
A rullo	diluire con	acqua al 15 - 20%
A spruzzo	diluire con	acqua al 25 - 30%
Airless	ugello pressione rapporto di compressione	0,018 - 0,023 pollici 120 - 160 kg/cm ² 30 ÷ 1
Mescolare con cura il prodotto, aggiungendo lentamente acqua sino alla viscosità di applicazione desiderata. Non applicare il prodotto ad una temperatura inferiore a 5°C. Pennelli ed attrezzi devono essere lavati subito dopo l'uso. Conservare il prodotto al riparo dal gelo.		

Cicli indicativi
SUPPORTI NUOVI

Devono essere ben stagionati, asciutti, spolverati, e privi d'impurità di qualsiasi tipo, compresa la sabbia non bene aderente. In ogni caso una mano di fissativo isolante all'acqua oppure di fissativo isolante a solvente, aumenta l'aderenza, elimina lo sfarinamento e riduce il consumo di vernice.

- Per applicazione all'interno usare come fissativo il Titanvil serie 2340.0002 o il Titancril serie 2340.0003 (vedi relative schede tecniche).
- Per applicazione all'esterno usare come fissativo il Titangum serie 2320.0020 o il Titalprimer serie 2320.0100 (vedi relative schede tecniche).

SUPPORTI GIA' PITTURATI

Asportare le vecchie pitture in via di distacco mediante raschiatura e spazzolatura. Anche le pitture a tempera devono essere asportate. Procedere quindi con l'applicazione del fissativo come sopra.

La prima mano di Titalone va data un po' più diluita delle successive per favorire l'impregnazione del supporto.

Note - Le macchie indurite di Titalone Acrylic possono essere facilmente rimosse con Diluyente Nitro 9210.0012.

Data 05/03/07

Queste note sono frutto della nostra migliore esperienza. Tuttavia essendo molti gli impieghi e le tecniche di applicazione non possiamo assumere garanzie per ogni singolo caso.
 These applicative notes are given to the best of our experience. However being many uses and application technics we can not guarantee for each single case.